

| |
|--|
| Programa de Postgrado en Lingüística Aplicada |
| Proyectos de los Docentes |
| Área de Concentración: Lenguaje, Prácticas Sociales y Educación |
| Línea de Investigación 1 |
| Enseñanza, Aprendizaje y Formación de Profesores de Idiomas |
| Esta línea de investigación abarca estudios sobre los diversos aspectos de los procesos de enseñar, aprender y evaluar idiomas en diferentes contextos educativos, medios digitales y tecnologías. Reúne también estudios sobre la formación, el quehacer y la acción docentes en la enseñanza y el aprendizaje de idiomas, así como el desarrollo del conocimiento lingüístico y comunicativo a través de materiales didácticos y prácticas de la educación lingüística en general. |
| Docente |
| Proyecto(s) |
| Temas de interés a partir del proyecto de investigación |
| Aline Fonseca de Oliveira |
| 1. La didáctica de la pronunciación en la formación de profesores de lengua española. |
| Didáctica de la lengua oral en la enseñanza/aprendizaje de idiomas; |
| Estudios sobre entonación; |
| Formación de profesores de idiomas. |
| Ana Emília Fajardo Turbin |
| 1. Multiletramiento y multimodalidad: aprendizaje integrado de idioma y contenido. Enseñanza Primaria, años finales ¹ . |
| Formación de profesores de Lengua Extranjera; |
| Multiletramiento discursivo; |
| Material didáctico en la enseñanza de Lengua Extranjera. |
| Gladys Plens de Quevedo Pereira de Camargo |
| 1. Letramiento en evaluación del profesor de idiomas: componentes y lagunas. |

¹ En Brasil los años finales de la enseñanza primaria se refieren al período que corresponde del 5° al 9° año.

| |
|--|
| Evaluación, enseñanza y aprendizaje de lenguas; |
| Formación de profesores de inglés en la perspectiva sociodiscursiva; |
| Letramiento en evaluación de idiomas; |
| Evaluación en gran escala; |
| Letramiento en evaluación para agentes públicos; |
| Evaluación de idiomas y políticas públicas. |
| Janaína de Aquino Ferraz |
| 1. Medios digitales para la enseñanza de portugués como segunda lengua: escenarios actuales y nuevas perspectivas. |
| Portugués como lengua segunda, medios digitales e imágenes. |
| Janaína Soares Alves |
| Profesora Colaboradora |
| 1. Enseñanza de Lenguas Extranjeras para Niños. |
| 2. Falsos cognados y sus implicaciones en el proceso de enseñanza y de aprendizaje de lenguas próximas. |
| Formación de profesores de español; |
| Enseñanza de idiomas para niños. |
| Joara Martin Bergsleithner |
| 1. Procesos cognitivos de atención e instrucción en la formación de profesores y aprendices en L2. |
| |

| |
|---|
| Enseñanza y aprendizaje del inglés como lengua extranjera y lengua segunda; |
| Psicolingüística y recursos atencionales y de instrucción. |
| José Carlos Paes de Almeida Filho |
| 1. Aspectos de la Historia, Políticas y Ética en la Formación de Profesores de Idiomas. |
| 2. Formación de Profesores de Idiomas: Perspectiva de un Modelo Global de la Formación y Prácticas Renovadoras de Enseñanza en una Epistemología de la Asignatura Enseñanza de Idiomas. |
| Enfoque comunicativo; |
| Enseñanza de portugués para extranjeros. |
| Joselita Júnia Vidotti |
| Profesora Colaboradora |
| (2017-2019) |
| 1. La trayectoria de los idiomas en las políticas de enseñanza. |
| Historia de la Enseñanza de Idiomas en Brasil; |
| Políticas de enseñanza de idiomas. |
| Lúcia Maria de Assunção Barbosa |
| 1. Elaboración de material de Portugués para Extranjeros y Formación de Futuros Profesores. |
| Enseñanza de portugués para extranjeros y Lengua de Acogida; |
| Enseñanza-Aprendizaje de idiomas y formación de profesores en contextos migratorios. |
| Kyoko Sekino |
| 1. Desarrollo metodológico de investigaciones empíricas de enseñanza y adquisición de L2. |
| Psicolingüística; |
| Enseñanza y aprendizaje de lengua japonesa. |
| Magali Barçante Alvarenga |
| 1. Mapeo del uso de Lengua Extranjera para la organización curricular de los diferentes cursos que forman parte de los ejes tecnológicos de la Educación Profesional. |

| |
|---|
| Enseñanza de idiomas para fines específicos; |
| Enseñanza de lenguas en contextos tecnológicos. |
| Maria Del Carmen de La Torre Aranda |
| 1. Tecnologías y enseñanza y aprendizaje de idiomas: demandas para la formación docente en la escena contemporánea. |
| 2. De la narrativa cinematográfica a la educación transmedios en francés lengua adicional: relaciones entre imagen, interacción y multiletramientos. |
| Transmedios, tecnologías digitales, lenguaje y sociedad; |
| Tecnologías y formación de profesores; |
| Oralidad e interacción en línea. |
| Mariana Rosa Mastrella-de-Andrade |
| 1. La relación universidad-escuela en la formación de profesores(as) de idiomas: identidades, letramientos y aproximaciones decoloniales. |
| Enseñanza-aprendizaje de idiomas en la perspectiva del letramiento crítico; |
| Formación crítica de profesores de idiomas; |
| Escuela y Universidad en la formación de profesores de idiomas. |
| Vanessa Borges de Almeida |
| 1. Evaluación en idiomas: acciones y formaciones. |
| 2. El aprendiz de idiomas con trastornos del lenguaje. |
| Evaluación, enseñanza y aprendizaje de idiomas; |
| Formación de profesores. |
| Yûki Mukai |
| 1. Enseñanza y aprendizaje de lengua japonesa como lengua extranjera y Bilingüismo. |
| 2. Creencias, acciones y emociones de los agentes comprometidos en la enseñanza-aprendizaje de idiomas. |
| 3. Creencias e identidad del supervisor y de los profesores de lengua japonesa del UnB Idiomas sobre la satisfacción profesional y la práctica docente. |

| |
|---|
| Adquisición de lengua segunda; |
| Enseñanza-aprendizaje de idiomas; |
| Estudios de creencias. |
| Línea de Investigación 2 |
| Lengua, cultura y sociedad |
| Esta línea se ocupa de las diferentes formas de interrelación e interdependencia entre lengua, cultura e identidades en las diversas relaciones entre lenguaje, sociedad y educación. También acoge trabajos sobre prácticas del lenguaje en las más diversas esferas sociales. |
| Docente |
| Proyecto(s) |
| Temas de interés a partir del proyecto de investigación |
| Enrique Huelva Unternbäumen |
| 1. La relación entre gramática y conceptualización: enfoques teóricos actuales y desafíos futuros. |
| 2. Guiones culturales (<i>cultural scripts</i>) en procesos de adquisición/aprendizaje de idiomas. |
| Lengua y cultura; |
| Análisis de la conversación etnometodológica en prácticas sociales de lenguaje. |
| Fidel Armando Cañas Chavez |
| 1. Identidades de aprendices y docentes de idiomas en procesos de inmersión |
| Identidades en el aprendizaje de idiomas; |
| Didáctica de las lenguas; |
| Portugués como lengua segunda; |
| Programa PEC-G y sus desdoblamientos en Brasil. |
| Lúcia Maria de Assunção Barbosa |
| 1. Lenguas-culturas en movimiento: superdiversidad, interseccionalidad y lengua de acogida. |
| 2. DF-ACOLHE!/ ¡DF-ACOGÉ! - Inmigración, Plurilingüismo, Portugués como Lengua de Acogida y de escolarización: la formación de agentes en escena. |
| Lengua, cultura, interculturalidad; |
| Portugués como lengua de acogida. |
| Mariana Rosa Mastrella-de- Andrade |

Comentado [VVC1]: No site está “dentidades”, pode ter sido um erro de digitação.

| |
|--|
| 1. Identidades, Emociones y Prácticas de Letramiento en el proceso de enseñanza-aprendizaje y en la formación de profesores/as de idiomas. |
| Identidades sociales, cultura y enseñanza de idiomas. |
| Claudine Marie Franchon |
| 1. Intercomprensión IC - Lenguas en contacto por la plataforma MIRIADI. |
| Intercomprensión de las lenguas genéticamente afines; |
| Estrategias léxicas de intercomprensión de las lenguas romances. |
| Yamilka Rabasa Fernández |
| 1. Lengua-Cultura/Literatura en perspectiva discursiva en la formación de profesores de español. |
| Formación de profesores de español y procesos discursivos; |
| Literatura cubana de autoría de mujeres en la enseñanza de idiomas. |